

Søndag d. 16. marts åbnes officielt den nye hjemmeside med **11 døre** til Benny E. Andersens musikalske og på andre måder produktive liv og virke.

I Anledning Af

320 melodier til venner og bekendte

Børnesange

175 melodier til børnerim og -sange

Melodier til digte

90 melodier til digte for voksne

Ballademusik

60 melodier og bearbejdnings til ballader

Børneteater

22 børneteaterforestillinger

Gårdsangerjazz

46 tekster til gamle jazz-melodier

Radio, TV og film

Adskillige radio og TV udsendelser + 1 film

Andre projekter

25 projekter

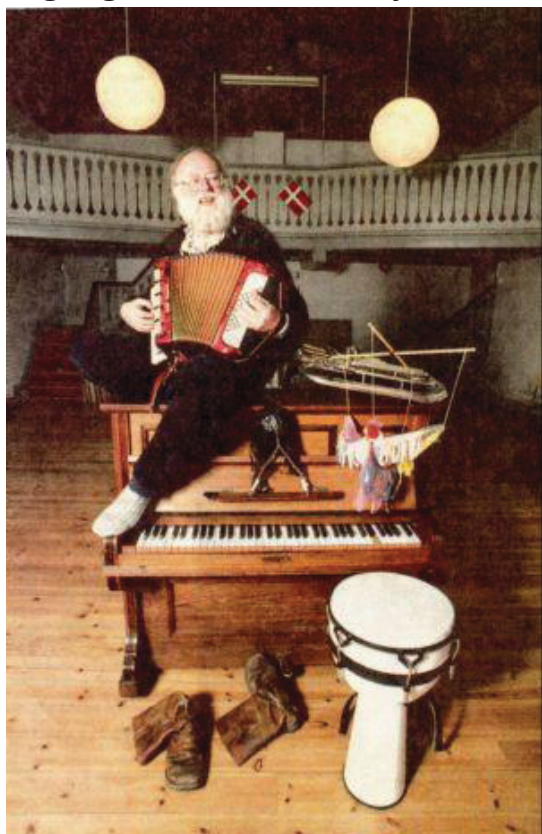
Bedstemors breve

Gudruns breve og sange

Udgivelser

16 publikationer, 26 plader, 6 bånd og CD

Sagt og skrevet om Benny



Benny og Broby Gamle Skole

Åbner man døren "Andre projekter" kan man f.eks. læse dette om Folkekulturværkstedet Broby Gamle Skole:

Sidst på året 1983 flyttede Benny ind på Broby Gamle Skole sammen med Elisabeth, Mattias, Jørgen og familien Mogensen Grete, Dennis, Maj Britt, Kamilla, Katrine
Alle kom fra folkemusikmiljøet i Albertslund, og selv om det ikke var indlysende fra starten, at det var folkemusikken, der skulle fylde Broby Gamle Skole, så førte en hurtig fornemmelse for egnens folkelige liv til en række tiltag, hvor Benny stod i spidsen som initiativtager og magnet. Lokale spillefolk blev spotet, og der blev hurtigt etableret husorkester og arrangeret baller. Der kom folk fra nær og fjern.

- *Bal med Helge Martins orkester og Viggo Gade.*
- *Aftner med jazz.*
- *Dage og aftner med sang.*
- *Åbent hus for lokalbefolkningen.*

Benny skabte Folkekulturværkstedet.

Benny fik harmonikaelever, som han hurtigt sendte videre, så de selv fik skabt det livskraftige harmonikamiljø, der blomstrede uge for uge og trives den dag i dag.

Benny lavede legestuer på børnebiblioteket
Benny fik som musikhæder på Sorø private Realskole arrangeret udflugt til Hogager med børnene - og det blev starten på det vellykkede børneballadearbejde

Sammen med Jørgen From Andersen genfandt Benny den rige skat af ballader fra Lille Ane og andre kvinder og mænd, indsamlet på Brobyegnen af pastor Fenger i Lyngby i midten af 1800-tallet. Benny gav Lille Anes ballader lyd og liv.

Benny startede erindringsværkstedet.

Og Gammegruppen førte til samarbejde med Holbæk Egnsteater.

Sækkepipen blev et andet stort projekt.

Benny flyttede til Holte i 1993, men forlod aldrig Broby

*I de knap 10 år, Benny boede i Broby, komponerede han og forærede **108 melodier** til familie, venner og bekendte **I Anledning Af***