

## **FORTÆLLEDAG**

**Folkekulturværkstedet Broby Gamle Skole**



*Foto: Søren Langkjær*

**Lørdag den 22. oktober 2022 kl. 10-16**

**med  
historiefortæller Ingrid Hvass**

### **Ind i fortællingen**

Ingrid Hvass vil tage deltagerne med på en rejse ind i fortællingernes verden. Bagagen er de fortællinger, vi bærer med os. Og så er der de nye fortællinger, som vi lærer undervejs.

- Fortælle dagen er for alle – med eller uden erfaring med at fortælle.
- Alt foregår mundtligt, og det bliver en varieret, munter og alvorlig dag. Sådan er fortællingerne nemlig!
- Medbring gerne en fortælling, som du vil fortælle, eller som du vil i gang med at fortælle. Det vil også være muligt at vælge en kort fortælling i løbet af fortælle dagen. Og undervejs vil vi skabe helt nye fortællinger sammen.
- Ingrid er fortæller og har arbejdet professionelt med mundtlig fortælling i 30 år.

### **Mundtlig fortælling og mundtlig fortælletradition.**

Når vi fortæller en historie, fortæller vi altid om noget, som er meget vigtigt for os.

Vi skal fortælle og lytte til fortællinger og sammen komme tættere på den mundtlige fortællings inderste væsen.

Vi vil arbejde praktisk og konkret med:

de mundtlige genrer - sagn, eventyr, ballader og personlige fortællinger  
den mundtlige fortællings form og struktur  
fortælle teknikker

Hvordan og hvorfor virker mundtlig fortælling?

Hvornår er det fortælling? Skelnen mellem fortælling og forklaring.

Stemmens rolle, det personlige arbejde

Sindbilleder: Fortællingens og stemmens vej til sindet.

Igennem hele forløbet vil jeg inddrage deltagernes egne fortællinger, oplevelser og erfaringer. Alle kan deltage, med eller uden erfaringer som fortæller.

Mundtlig fortællekunst giver os en oplevelse af intenst nærvær, samhørighed med andre mennesker og, en forbundethed med vores kultur og historie. Det gælder både voksne og børn. Men nogle fortællinger er mest for voksne og andre er mest for børn. Jeg er dybt fascineret af, at ældgamle fortællinger kan handle om det jeg er optaget af lige nu og her – om helt aktuelle samtids problemer – og at de giver unikke svar, som ingen kunne analysere sig frem til. Ligså vidunderligt er det at improvisere og skabe helt nye fortællinger, gerne sammen med publikum.



*Ingrid Wass*

*Eventyr og sagn er episke kunstformer, der vel har eksisteret så længe, der har levet mennesker, som har haft evnen og lysten til at fabulere og fortælle. De er grene af en mundtlig litteratur, der i årtusinder har vandret rundt over hele verden fra den ene fortæller til den, frokost og kaffe er inkuderet uden hensyn til landegrænser og sprogskel. Og i tidens løb er vandringsvejene blevet så tilslørede, at det ikke længere er muligt med sikkerhed at sige, hvornår den enkelte historie er digtet, hvor den oprindeligt hører hjemme, og hvordan den er vandret fra land til land som en del af en anonym kulturstrøm, der stille og rolig har gennemsvivet hele verden og skabt en sognelitteratur af international karakter og med et særpræg, som er blevet bevaret på trods af skiftende moderetninger i de høere litteraturkredse". (Laurits Bødker: Sagn og Eventyr, 1967).*

Tilmelding på 20467812 eller idb@post6.tele.dk. Pris 400 kr. inklusiv frokost og kaffe bedes betalt til bankkonto reg. 1551 konto 2400499.

Støttet af



*Arrangør Inge Daniels Beck*